

<b>Име и презиме</b>		<b>ГАЈИЋ Т. ПЕТАР</b>			
<b>Звање</b>		професор			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Академија струковних студија Шабац, 2011.			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Ликовна култура			
<b>Академска каријера</b>					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2011.	Академија струковних студија Шабац	Поље уметности	Ликовна култура	
Докторат	2018.	Факултет ликовних уметности, Универзитет уметности у Београду	Факултет ликовних уметности	Сликарство	
Магистратура	1996.	Факултет ликовних уметности, Универзитет уметности у Београду	Факултет ликовних уметности	Сликарство	
Диплома	1991.	Факултет ликовних уметности, Универзитет уметности у Београду	Факултет ликовних уметности	Сликарство	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	Б053	Методика ликовног васпитања 1	Предавања	Струковни васпитач	ОСС
2.	Б163	Методика ликовног васпитања 2	Предавања	Струковни васпитач	ОСС
3.	МАСИ5	Деље ликовно стваралаштво	Предавања	Струковни мастер васпитач	МСС
4.	МАС11	Интердисциплинарност и интермедијалност у предшколском васпитању	Предавања	Струковни мастер васпитач	МСС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	<b>Гајић, П.</b> , Излагање на колективној изложби, <i>Време маске – која је њвоја?</i> , Музеј Срема, Сремска Митровица, <b>2020.</b>				<b>M112</b>
2.	<b>Гајић, П.</b> , Излагање на колективној изложби, <i>Време маске – која је њвоја?</i> , Културни центар Новог Сада, Нови Сад, <b>2020.</b>				<b>M112</b>
3.	<b>Гајић, П.</b> , Излагање на колективној изложби, <i>Време маске – која је њвоја?</i> , Галерија Културни центар Зрењанина, Зрењанин, <b>2020.</b>				<b>M112</b>
4.	<b>Гајић, П.</b> , Излагање на колективној изложби <i>30. Изложба малој формацији</i> , Галерија Културног центра, Шабац, Шабац, <b>2021.</b>				<b>M112</b>
5.	<b>Гајић, П.</b> , Излагање на колективној изложби <i>28. Изложба црцшежа</i> , Галерија Културног центра Шабац, Шабац, <b>2021.</b>				<b>M112</b>
6.	<b>Гајић, П.</b> , Излагање на колективној изложби <i>64. Октобарски салон</i> , Галерија Народног музеја, Шабац, <b>2021.</b>				<b>M112</b>
7.	<b>Гајић, П.</b> , Излагање на колективној изложби, <i>65. Октобарски салон</i> , Галерија Народног музеја, Шабац, <b>2022.</b>				<b>M112</b>
8.	<b>Гајић, П.</b> , Излагање на колективној изложби, <i>85. Јесења изложба</i> , УП Цвијета Зузорић, Београд, <b>2022.</b>				<b>M112</b>
9.	<b>Гајић, П.</b> , Излагање на колективној изложби <i>29. Изложба црцшежа</i> , Галерија културног центра Шабац, Шабац, <b>2022.</b>				<b>M112</b>
10.	<b>Гајић, П.</b> , Излагање на колективној изложби <i>31. Изложба малој формацији</i> , Галерија Културног центра Шабац, Шабац, <b>2022.</b>				<b>M112</b>
<b>Напомена:</b> * Према Правилнику о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научно истраживачких резултата истраживача („Сл.гласник РС“, бр. 24/2016 и 21/2017) приказани резултати приближно су еквивалентни категорији M100					
Укупан број цитата					

Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни
Други подаци које сматрате релевантним: - члан Удружења ликовних уметника Србије (УЛУС) од 1991. године и редовни учесник на традиционалним групним изложбама у земљи		